

1. Jindřich Ambrož (1878–1955)

působil jako městský tajemník, ale hlavně se významně podílel na ochraně a propagaci krkonošské přírody, podílel se na zvelebování a propagaci Jilemnice a jejího okolí a zasadil se o záchranu mnoha památek. Od roku 1936 zastával funkci konzervátora ochrany přírody a mimo jiné zanechal neobyčejně rozsáhlý a cenný soupis :

- a) památných a starých stromů b) horských cest a pěšin c) zvonů, zvonců i křížů

Jindřich Ambrož, narozený v Humpolci, žil v Jilemnici v domě ve stínu radniční věže. Jakého certifikátu je Vinárna Pod Věží držitelem ?

2. Josef Bernard (1891–1941)*

filolog, působil jako středoškolský pedagog a kulturní pracovník, který získal stipendium i na prestižní univerzitě v zahraničí. Později se podílel i na sepsání jazykových učebnic a právě za propagaci jazyka v roce 1933 obdržel Řád čestné legie a za svou odbojovou činnost v protifašistickém odboji v roce 1945 i Československý válečný kříž in memoriam (byl popraven nacisty v Osvětimi). Jaký jazyk propagoval ?

- a) latinu b) angličtinu c) francouštinu

V domě, ve kterém Josef Bernard žil ve Valdštejnské (Hoření) ulici je v současné domě obchod – boutique. V jakém čísle popisném v Hrabačově žije jeho nájemkyně ?

3. Jan Buchar (1859–1932)

český řídící učitel, průkopník lyžování a horské turistiky v Krkonoších. Organizoval množství horských túr a propagačních přednášek. Měl podíl na rozvoji turistické infrastruktury (značkování cest, kartografie, zřizování nocleháren). Podporoval české menšiny v pohraničí. Odkud kam vedla původní Bucharova cesta ?

- a) ze Žalého na Mísečky b) z Jilemnice na Benecko c) z Mříčné do Horních Štěpanic

Jan Buchar odpočívá na jilemnickém hřbitově v urnovém háji. Co je na jeho náhrobku ?

4. Jaroslav Feyfar (1871–1935)

lékař a amatérský fotograf, který byl roku 1903 byl přeložen jako lékař k okresnímu hejtmanství do Jilemnice a zůstal jí věrný až do smrti. Byl mezi pacienty velmi oblíbený, od chudých zásadně nebral peníze. uměl hrát na klavír, ohromoval znalostí filmů, lyžoval, sáňkoval, byl manuálně a technicky zručný. Fotografovat začal na jaře roku 1904 a většina snímků byla vytvořena do počátku 1. světové války. Zachycoval atmosféru Jilemnice, krkonošskou krajinu a lidi žijící v ní. Koho Jaroslav Feyfar portrétoval nejčastěji ?

- a) svoji ženu b) sousedovu ženu c) svého psa

Panorama Jilemnice fotil často z Vyhlídky na Kozinci. Kolik lamp by mu dnes ovlivňovalo světlo před restaurací ?

5. Zdenko Feyfar (1913–2001)*

významný český fotograf, narozen v rodině lékaře a amatérského fotografa MUDr. Jaroslava Feyfara. V letech 1940–1943 vystudoval obor fotografie na Státní grafické škole v Praze, kam jej přivedl a učil Jaromír Funke a po ukončení studia pracoval do konce války jako filmový fotograf v barrandovských ateliérech. V roce 1945 se vrátil jako profesor na Státní grafickou školu, kde vyučoval do roku 1951. Hlavními motivy fotografií Zdenko Feyfara jsou Krkonoše a Praha. V jakém formátu často zhotovoval hlavně fotografie Prahy ?

- a) v úzkém formátu na výšku b) v úzkém formátu na šířku c) jako čtverec

Zdenko Feyfar se narodil v dnešní Valdštejnské ulici. Po jaké barvě turistického značení mohl vyrazet do hor přímo od domu?

6. Betty Fibichová (1846–1901)*

operní pěvkyně, altistka Prozatímního a Národního divadla, provdaná po své sestře za Zdeňka Fibicha. její hlas poprvé zazněl v prostoru Národního divadla při slavnostní premiéře Smetanovy Libuše (11. červen 1881). Měla mohutný hlas velkého rozsahu a patetický projev. Jak se jmenovala vlastním jménem ?

- a) Alžběta b) Barbora c) Ofélie

Kdy se narodila její sestra Rozina (Růžena), první žena Zdeňka Fibicha?

7. Bohumil Hanč (1887–1913)

Slavný český lyžař, který tragicky zahynul během mezinárodního závodu v běhu na lyžích na 50 kilometrů na hřebenech Krkonoš společně se svým přítelem Václavem Vrbatou o Velikonocích roku 1913, po náhlé změně počasí. Smrt Hanče a jeho přítele Vrbaty, který mu při pokusu o jeho záchranu poskytl část svého oděvu čímž obětoval i svůj život, si připomínáme jako:

- a) Den Horské služby b) Den lyžařů c) Den meteorologie

Jaké je označení rozcestníku KČT na tabulce u rodného domu Hanče (pravý-dolní-roh) ?

8. Josef Hanuš (1872–1955)

vynikající český chemik, profesor ČVUT (a v letech 1927–1928 jeho rektor), pracoval v oboru analytické chemie, věnoval se především studiu organických činidel a jejich využití v potravinářské a anorganické chemii. Od roku 1966 je udělována Hanušova medaile jako nejvyšší vědecké vyznamenání České společnosti chemické za zásluhy o rozvoj chemie jako oboru v kterékoliv její oblasti. Co je Homolýza ?

- a) štěpení kovalentní vazby, kdy si každý z atomů ponechá jeden nepárový elektron
b) párování atomů se stejnou orientací
c) reakce, kdy elektronový pár zůstává u atomu s větší elektronegativitou

Jaky titul má Josef Hanuš uveden na pamětní desce ?

9. Jaroslav Havlíček (1896–1943)*

významný prozaik 30. a 40. let, autor psychologický románů a povídek, kritik maloměstství. V jeho románech, zasazených do maloměsta 19. a 20. století lze najít jak tragické osudy tak i mravní a duševní sílu. Jak se jmenuje hlavní postava románu Petrolejové Lamy ?

- a) Pavla Malinová b) Štěpka Kiliánová c) Štěpánka Haklová

Jaké romány jsou uvedeny na jeho rodném domě jako nejznámější?

10. Jan Nepomuk hrabě Harrach (1828–1909)

český šlechtic a vlastenec – významný mecenáš kultury a společenského života. Má zásluhu na vybudování Národního divadla, rozvoji Národního muzea, ale i lesnictví, sklářství, lyžování a dopravy. Hlavně jeho zásluhou byla roku 1899 otevřena místní železniční dráha Martinice – Rokytice. Jak je celá trať dlouhá?

- a) 20,43 km b) 24,58 km c) 29,76 km

vedle jilemnického nádraží je vybudován objekt určený pro veřejnou hygienu. Kolik má oken? (9)

11. Jaromír Horáček (1900–1976)

historik a folklorista, spisovatel, působil jako učitel a velice se zasloužil o rozvoj místního Krkonošského muzea. Sepsal nejen několik historických prací, ale sebral i pověsti západních Krkonoš a napsal řadu próz v kerkonošským nářečí. Komu se říkalo „lála“ ?

- a) člověku vysokému b) člověku objemnému c) špatně vidícímu

V Jilmu, odkud je mnohý Horáčkovo poudání, je pěší mostek přes Jilemku. Kolik obdélníků je v jeho zábradlí ?

12. František Xaver Jerie (1848–1913)

podnikatel, dlouholetý starosta města, mecenáš, který obětoval městu své síly i majetek. Má velký podíl na mnoha, dodnes stále užívaných zařízeních : dívčí škola, gymnázium, spořitelna, záložna, vodovod, elektrifikace města, místní dráha, muzeum. V čem F.X.Jerie podnikal ?

- a) doprava b) stavitelství c) textil

Mezi moderní vybavení radnice lze řadit i samoobslužný výtah pro tělesně postižené před vchodem. Jakou má nosnost ?

13. František Kaván (1866–1941)

významný český malíř-krajinář, ale i básník a překladatel z ruštiny. Studoval na pražské Akademii v krajinářském ateliéru u Julia Mařáka a v roce 1900 získal diplom a zlatou medaili na Světové výstavě za obraz Podmrak, který vytvořil roku 1894. Kde se výstava konala ?

- a) v Římě b) v Londýně c) v Paříži

Kolik Kavanových obrazů je v galerii Krkonošského muzea v Jilemnici ?

14. Josef Mirovít Král (1789–1841)

obrozenecký kněz, propagátor slovanské vzájemnosti, autor přírodovědných, topografických a regionálně historických statí, organizátor jilemnického kulturního a sportovního života. Zasloužil se o postavení sokolovny, založení ČKS SKI Jilemnice, byl předsedou okrašlovacího spolku. V jaké roli ale hlavně působil v Jilemnici ?

- a) jako kaplan b) jako kostelník c) jako varhaník

má jilemnická fara bleskosvod ?

15. Jan Lev (1874–1935)

malíř, který pro hmotnou nouzi nemohl dostudovat pražskou Maliřskou akademii a přesto se dokázal na Jilemnicku prosadit jako vyhledávaný umělec. Jeho malby zdobí stěny občanské záložny, dívčí školy, městské spořitelny, ale zdobily i opony ochotnických divadel v okolí. Pro který slavný jilemnický divadelní spolek maloval dekorace ?

- a) Svatopluk b) Kolár c) Hálek

Kolik domů zničil požár, který vypukl v domě v místě dnešní budovy Městské spořitelny, kterou Jan Lev vyzdobil malbami ?

16. Stanislav Mach (1906–1975)*

hudební skladatel a dirigent. Studoval hru na housle, poté i hru na varhany. Ve dvacátých a třicátých letech působil spolu se svou manželkou Gabrielou – „Jelčou“ (sopranistka, varhanice) na jilemnickém kůru, kde mj. spolupřádali chrámové koncerty. Působení na kůru podněcovalo k aktivní kompoziční činnosti: jednalo se zejména o mše, skladby pro liturgickou dobu vánoční a přirozeně drobná díla pro zpěv s průvodem varhan. Na počátku 40. let odchází z pohraničí do Čáslavi, kde oba manželé vyučovali na hudební škole. Machovy skladby s duchovními náměty navazují na tradici venkovských kantorů. Melodika těchto kompozic proto záměrně vychází z lidové zpěvnosti a klasicko-romantického základu a to je zřejmě jeden z důvodů relativně hojného využívání Machovi tvorby dodnes. Kolik rejstříků mají varhany jilemnického kostela?

- a) 16 b) 19 c) 23

Kolik okének má jižní (vnitřní) schodiště na kůr kostela ?

17. Hynek Jaroslav Mejsnar (1837–1895)*

spisovatel a překladatel, středoškolský pedagog. Jeho vlastní tvorba již dnes není v zájmu čtenářů, jeho překlady z řečtiny a ruštiny ale nelze opomenout. Kdo je autorem díla Odysseia, kterou jako první Mejsnar přeložil do češtiny ?

- a) Ilias b) Hádes c) Homér

Kolik písmen má jméno zobrazené na pamětní desce ?

18. Jáchym Metelka (1853–1940)

učitel a ředitel jilemnických škol, význačný pedagog a zhotovovatel učebních pomůcek (za které byl mnohokrát oceněn) Má zásadní podíl na vybudování Krkonošského muzea a je tvůrcem jednoho z nejpozoruhodnějších mechanických betlémů. Jak dlouho Metelka betlém vyráběl ?

- a) 10 let b) 20 let c) 30 let

Kolik cyklistů může zaparkovat svůj stroj na dvoře divčí školy do připravených stojanů ?

19. František Pošepný (1836–1895)*

je považován za světového zakladatele ložiskové geologie, jejíž poznatky umožnily efektivnější těžbu rud. Popsal novou teorii vzniku rudných ložisek, která získala velké uznání. Zabýval se také geologií Čech, studie o Příbramsku či zlatonosných rudách středních Čech. Jméno Františka Pošepného nese Čestná plaketa AV ČR za zásluhy o rozvoj geologických věd. Jake rudy zkoumal v okolí Jilemnice ?

- a) měděné b) železné c) břidlicové

Kdo je autorem bronzové desky ?

20. Jan Weiss (1892–1972)*

byl prozaik, autor fantastických a psychologických próz, jeden ze zakladatelů české science fiction. Drsné zkušenosti vojáka I.světové války vložil do řady povídek, jeho dílo je námětově založeno na vztahu snu a skutečnosti.

Kolik dílů má celkem sci-fi seriál Star Trek ?

- a) 242 b) 363 c) 726

kolik let prožil Jan Weiss v dětství v Jilemnici ?



Pro akci „JILEMNICKÝ BLOUDIL 2012“ v rámci Evropského týdne mobility 2012

sestavil

David Hlaváč – orientační klub OK Jilemnice

Poděkování PaedDr. Janu Luštinovi a celému kolektivu Krkonošského muzea

Hlavní zdroje:

Jindřich Ambrož: Jilemnice. Výňatky z dějin, rozvoj a zvláštnosti města. 1941.

Jan Luštinec: Jilemnice. Historická zastavení. 2000.

Jan Luštinec: Jilemnice. Edice Zmizelé Čechy. 2007.